DIÁRIO OFICIAL DO ESTADO DE SÃO PAULO
Publicado na Edição de 27 de maio de 2026 | Caderno Executivo | Seção Atos de Gestão e Despesas

# EDITAL Nº 17-P-36514/2025, DE 26 DE MAIO DE 2026

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS

INSTITUTO DE ARTES

EDITAL

(Proc. nº 17-P-36514/2025)

Concurso Público de Provas e Títulos para obtenção do título de Livre Docente, na área de Fundamentos Teóricos das Artes, nas disciplinas MP140 – História e Linguagem da Música Popular I e MP440 – História e Linguagem da Música Popular IV, do Departamento de Música, do Instituto de Artes, da Universidade Estadual de Campinas.

O Concurso de que trata o presente Edital será realizado no dia 06 de agosto de 2026, a partir das 09:30 horas, com o uso de tecnologias de informação/videoconferência (Deliberação CONSU-A-032/2020), com o seguinte calendário fixado para a realização das provas:

Dia 06/08/2026 - quinta-feira

09:30 horas - Abertura dos trabalhos e Prova de Títulos;

10:30 horas - Prova Didática;

11:30 horas - Prova de Arguição da tese ou do conjunto da produção científica, artística ou humanística;

15:00 horas - Divulgação do resultado e elaboração do parecer.

A Comissão Julgadora estará constituída dos seguintes Professores Doutores Titular - Suzel Ana Reily (UNICAMP), José Roberto Zan (UNICAMP), Ana Paula Pacheco (USP), Flávia Camargo Toni (USP) e Ivan Vilela (USP). Professores Doutores Suplentes: Paulo José de Siqueira Tiné (UNICAMP), Michel Nicolau (UNICAMP), Martha Ulloa Tupinambá (UniRio) e Suzana Reck Miranda (UFSCar). Ficam, pelo presente edital, convocados os membros da Comissão Julgadora e o candidato inscrito Carlos Gonçalves Machado Neto.

Este documento pode ser verificado pelo código 2026.05.26.1.3.43.2.25.6.1872320 em https://www.doe.sp.gov.br/autenticidade

Documento assinado digitalmente conforme MP nº 2.200-2/2001, que institui a Infraestrutura de Chaves Públicas (ICP-Brasil).