DIÁRIO OFICIAL DO ESTADO DE SÃO PAULO
Publicado na Edição de 29 de maio de 2026 | Caderno Executivo | Seção Atos de Gestão e Despesas

EDITAL Nº 17-P-36518/2025, DE 28 DE MAIO DE 2026

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS

INSTITUTO DE ARTES

EDITAL

(PROC. Nº 17-P-36518/2025)

Concurso Público de Provas e Títulos para obtenção do título de Livre Docente, na área de Fundamentos Teóricos das Artes e Práticas Interpretativas, nas disciplinas MU058 – Rítmica I, MU059 – Rítmica II, MU060 – Rítmica III, MU061 – Rítmica IV, MP102 – Percussão I, MP202 – Percussão II, MP302 – Percussão III, MP402 – Percussão IV, MP502 – Percussão V, MP602 – Percussão VI, MP702 – Percussão VII e MP802 – Percussão VIII, do Departamento de Música, do Instituto de Artes, da Universidade Estadual de Campinas.

O Concurso de que trata o presente Edital será realizado no dia 02 de julho de 2026, a partir das 09:30 horas, com o uso de tecnologias de informação/videoconferência (Deliberação CONSU-A-032/2020), com o seguinte calendário fixado para a realização das provas:

Dia 02/07/2026 - quinta-feira

09:30 horas - Abertura dos trabalhos e Prova de Títulos;

10:30 horas - Prova Didática;

11:30 horas - Prova de Arguição da tese ou do conjunto da produção científica, artística ou humanística;

15:00 horas - Divulgação do resultado e elaboração do parecer.

A Comissão Julgadora estará constituída dos seguintes Professores Doutores Titular - Emerson Luiz de Biaggi (UNICAMP), Lenita Waldige Mendes Nogueira (UNICAMP), Eduardo de Lima Visconti (UFPE), Fernando de Oliveira Rocha (UFMG), e Cliford Hill Korman (UniRioi). Professores Doutores Suplentes: Paulo José de Siqueira Tiné (UNICAMP), César Adriano Traldi (UFU). Ficam, pelo presente edital, convocados os membros da Comissão Julgadora e o candidato inscrito Leandro Barsalini.