

Francisco Roberto Papaterra Limongi Mariutti: 6,0 (seis inteiros) (reprovado); Mariana Peceguini Ruggieri: 8,0 (oito inteiros) (aprovada); Fábio José Santos de Oliveira: 7,0 (sete inteiros) (aprovado); André Barbosa de Macedo: 5,5 (cinco inteiros e cinco décimos) (reprovado); Patrícia Trindade Nakagome: 6,5 (seis inteiros e cinco décimos) (reprovada); Danilo Chiovatto Serpa: 6,5 (seis inteiros e cinco décimos) (reprovado); Fábio Roberto Lucas: 8,5 (oito inteiros e cinco décimos) (aprovado); Meire Oliveira Silva: 5,0 (cinco inteiros) (reprovada); Marcos Lemos Ferreira dos Santos: 7,0 (sete inteiros) (aprovado); Andréa Catrópa da Silva: 7,0 (sete inteiros) (aprovada); Gisela Anauate Bergonzoni: 6,5 (seis inteiros e cinco décimos) (reprovada); Lígia Rodrigues Balista: 5,5 (cinco inteiros e cinco décimos) (reprovada); Luana Barossi: 7,0 (sete inteiros) (aprovada); Rodrigo Lobo Damasceno: 8,0 (oito inteiros) (aprovado); Aparecido José Carlos Nazário: 5,5 (cinco inteiros e cinco décimos) (reprovado); Laura Taddei Brandini: 6,0 (seis inteiros) (reprovada); Milena Mulatti Magri: 6,5 (seis inteiros e cinco décimos) (reprovada); Mariella Augusta Pereira Mariz Masagão: 5,5 (cinco inteiros e cinco décimos) (reprovada); Carlos Frederico Barrere Martin: 6,5 (seis inteiros e cinco décimos) (reprovado); Larissa Drigo Agostinho: 6,0 (seis inteiros) (reprovada); Maria Luísa Rangel De Bonis: 6,0 (seis inteiros) (reprovada); Silvana Moreli Vicente Dias: 6,0 (seis inteiros) (reprovada); Marise Soares Hansen: 5,5 (cinco inteiros e cinco décimos) (reprovada); Julián Miguel Barbero Fuks: 6,5 (seis inteiros e cinco décimos) (reprovado); Sandra Trabucco Valenzuela: 5,5 (cinco inteiros e cinco décimos) (reprovada); Rafael Zacca Fernandes: 7,5 (sete inteiros e cinco décimos) (aprovado); Maria Cecília Marks: 5,5 (cinco inteiros e cinco décimos) (reprovada); Ana Carolina de Carvalho Mesquita: 5,5 (cinco inteiros e cinco décimos) (reprovada); Maurício Oliveira Santos: 7,5 (sete inteiros e cinco décimos) (aprovado); Matheus Barbosa Morais de Brito: 6,0 (seis inteiros) (reprovado); Danilo Bernardes Teixeira: 5,5 (cinco inteiros e cinco décimos) (reprovado); Gabriel Victor Rocha Pinezi: 6,0 (seis inteiros) (reprovado); Renata Santos Rente: 5,5 (cinco inteiros e cinco décimos) (reprovada) e Julio Augusto Xavier Galharte: 6,0 (seis inteiros) (reprovado).

O Prof. Dr. Anderson Gonçalves da Silva, presidente da Comissão Julgadora, perante os candidatos presentes, proclamou o resultado no qual foram reprovados os candidatos Eder Rodrigues Pereira, Alcebiades Diniz Miguel, Milene Suzano de Almeida, Daniel Lago Monteiro, Flávia Cristina de Souza Nascimento Falleiros, Giselle Madureira Bueno, Livia Bueloni Gonçalves, Francisco Roberto Papaterra Limongi Mariutti, Fábio José Santos, André Barbosa de Macedo, Patrícia Trindade Nakagome, Danilo Chiovatto Serpa, Meire Oliveira Silva, Marcos Lemos Ferreira dos Santos, Andréa Catrópa da Silva, Gisela Anauate Bergonzoni, Lígia Rodrigues Balista, Luana Barossi, Rodrigo Lobo Damasceno, Aparecido José Carlos Nazário, Laura Taddei Brandini, Milena Mulatti Magri, Mariella Augusta Pereira Mariz Masagão, Carlos Frederico Barrere Martin, Silvana Moreli Vicente Dias, Marise Soares Hansen, Julián Miguel Barbero Fuks, Sandra Trabucco Valenzuela, Maria Cecília Marks, Ana Carolina de Carvalho Mesquita, Matheus Barbosa Morais de Brito, Danilo Bernardes Teixeira, Gabriel Victor Rocha Pinezi, Renata Santos Rente e Julio Augusto Xavier Galharte; e aprovados os candidatos Cláudia Maria de Vasconcelos, Annita Costa Malufe, Mariana Peceguini Ruggieri, Fábio Roberto Lucas, Larissa Drigo Agostinho, Maria Luísa Rangel De Bonis, Rafael Zacca Fernandes e Maurício Oliveira Santos para a segunda fase do concurso.

Ato contínuo, os candidatos presentes foram convidados a tomar ciência do resultado por escrito e os candidatos aprovados tomaram conhecimento do cronograma de provas para a segunda fase. Nada mais havendo a tratar, os candidatos foram dispensados e a Comissão Julgadora encerrou os trabalhos deste dia. No dia 17/02/2020, às 09h00, na sala de Defesas do prédio da Administração da Faculdade, iniciou-se em sessão pública a Prova pública de arguição do memorial da candidata Claudia Maria de Vasconcelos. A candidata respondeu a todas as perguntas que lhe foram formuladas e às 09h45 tomou ciência da lista da prova didática, sorteando o ponto nº 03 – Aspectos da teoria do romance. Às 10h00, iniciou-se em sessão pública a Prova pública de arguição do memorial da candidata Annita Costa Malufe. A candidata respondeu a todas as perguntas que lhe foram formuladas e às 10h45 tomou ciência da lista da prova didática, sorteando o ponto nº 07 – Problemas e métodos da literatura comparada.

Às 11h00, iniciou-se em sessão pública a Prova pública de arguição do memorial da candidata Mariana Peceguini Ruggieri. A candidata respondeu a todas as perguntas que lhe foram formuladas e às 11h45 tomou ciência da lista da prova didática, sorteando o ponto nº 10 – A literatura e o leitor.

Às 14h00, iniciou-se em sessão pública a Prova pública de arguição do memorial do candidato Fábio Roberto Lucas. O candidato respondeu a todas as perguntas que lhe foram formuladas e às 14h45 tomou ciência da lista da prova didática, sorteando o ponto nº 09 – Correntes Críticas na teoria literária.

Às 15h00, iniciou-se em sessão pública a Prova pública de arguição do memorial da candidata Larissa Drigo Coutinho. A candidata respondeu a todas as perguntas que lhe foram formuladas e às 15h45 tomou ciência da lista da prova didática, sorteando o ponto nº 06 – Linguagem poética: sonoridade, ritmo e imagem.

Às 16h00, iniciou-se em sessão pública a Prova pública de arguição do memorial da candidata Maria Luísa Rangel De Bonis. A candidata respondeu a todas as perguntas que lhe foram formuladas e às 16h45 tomou ciência da lista da prova didática, sorteando o ponto nº 04 – Aspectos da teoria do conto.

17h00, iniciou-se em sessão pública a Prova pública de arguição do memorial do candidato Rafael Zacca Fernandes. O candidato respondeu a todas as perguntas que lhe foram formuladas e às 17h45 tomou ciência da lista da prova didática, sorteando o ponto nº 07 – Problemas e métodos da literatura comparada.

Às 18h00, iniciou-se em sessão pública a Prova pública de arguição do memorial do candidato Maurício Oliveira Santos. O candidato respondeu a todas as perguntas que lhe foram formuladas e às 18h45 tomou ciência da lista da prova didática, sorteando o ponto nº 10 – A literatura e o leitor.

Nada mais havendo a tratar, os candidatos foram dispensados e a Comissão Julgadora encerrou os trabalhos do dia.

No dia 18/02/2020, às 09h45, na sala de Defesas do prédio da Administração da Faculdade, teve início, em sessão pública, perante a Comissão Julgadora, a Prova Didática da candidata Cláudia Maria de Vasconcelos. O Senhor Presidente, Professor Doutor Anderson Gonçalves da Silva, após transmitir as instruções referentes à prova, deu a palavra à candidata, que passou a discorrer sobre o ponto, sorteado com antecedência regimental. A prova obedeceu ao tempo regulamentar, tendo sido realizada em cinquenta e sete minutos.

Às 10h45, teve início a Prova Didática da candidata Annita Costa Malufe. O Senhor Presidente, Professor Doutor Anderson Gonçalves da Silva, após transmitir as instruções referentes à prova, deu a palavra à candidata, que passou a discorrer sobre o ponto, sorteado com antecedência regimental. A prova obedeceu ao tempo regulamentar, tendo sido realizada em cinquenta e sete minutos.

Às 11h45, teve início a Prova Didática da candidata Mariana Peceguini Ruggieri. O Senhor Presidente, Professor Doutor Anderson Gonçalves da Silva, após transmitir as instruções referentes à prova, deu a palavra à candidata, que passou a discorrer sobre o ponto, sorteado com antecedência regimental. A prova obedeceu ao tempo regulamentar, tendo sido realizada em cinquenta e sete minutos.

Às 14h45, teve início a Prova Didática do candidato Fábio Roberto Lucas. O Senhor Presidente, Professor Doutor Anderson Gonçalves da Silva, após transmitir as instruções referentes à prova, deu a palavra ao candidato, que passou a discorrer sobre o ponto, sorteado com antecedência regimental. A prova obedeceu ao tempo regulamentar, tendo sido realizada em cinquenta e sete minutos.

Às 15h45, teve início a Prova Didática da candidata Larissa Drigo Agostinho. O Senhor Presidente, Professor Doutor Anderson Gonçalves da Silva, após transmitir as instruções referentes à prova, deu a palavra à candidata, que passou a discorrer sobre o ponto, sorteado com antecedência regimental. A prova obedeceu ao tempo regulamentar, tendo sido realizada em cinquenta minutos.

Às 16h45, teve início a Prova Didática da candidata Maria Luísa Rangel Del Bonis. O Senhor Presidente, Professor Doutor Anderson Gonçalves da Silva, após transmitir as instruções referentes à prova, deu a palavra à candidata, que passou a discorrer sobre o ponto, sorteado com antecedência regimental. A prova obedeceu ao tempo regulamentar, tendo sido realizada em quarenta e um minutos.

Às 17h45, teve início a Prova Didática do candidato Rafael Zacca Fernandes. O Senhor Presidente, Professor Doutor Anderson Gonçalves da Silva, após transmitir as instruções referentes à prova, deu a palavra ao candidato, que passou a discorrer sobre o ponto, sorteado com antecedência regimental. A prova obedeceu ao tempo regulamentar, tendo sido realizada em cinquenta e dois minutos.

Às 18h45, teve início a Prova Didática do candidato Maurício Oliveira Santos. O Senhor Presidente, Professor Doutor Anderson Gonçalves da Silva, após transmitir as instruções referentes à prova, deu a palavra ao candidato, que passou a discorrer sobre o ponto, sorteado com antecedência regimental. A prova obedeceu ao tempo regulamentar, tendo sido realizada em quarenta e três minutos.

Nada mais havendo a tratar, os candidatos foram dispensados e a Comissão Julgadora encerrou os trabalhos do dia.

No dia 19/02/2020, às 09h00, na sala de Concursos do prédio da Administração da FFLCH, o presidente da comissão, Prof. Dr. Anderson Gonçalves da Silva, verificando a presença de todos os membros, deu início ao julgamento final do concurso. Ato contínuo, a Comissão Julgadora atribuiu notas às provas. A classificação final, face às médias atribuídas pelos examinadores é a seguinte:

Prof. Dr. Anderson Gonçalves da Silva: Cláudia Maria de Vasconcelos: 7,9 (sete inteiros e nove décimos) (aprovada e indicada); Annita Costa Malufe: 7,6 (sete inteiros e seis décimos) (aprovada); Mariana Peceguini Ruggieri: 6,4 (seis inteiros e quatro décimos) (reprovada); Fábio Roberto Lucas: 7,8 (sete inteiros e oito décimos) (aprovado); Larissa Drigo Agostinho: 6,5 (seis inteiros e cinco décimos) (reprovada); Maria Luísa Rangel De Bonis: 6,9 (seis inteiros e nove décimos) (reprovada); Rafael Zacca Fernandes: 7,3 (sete inteiros e três décimos) (aprovado); Maurício Oliveira Santos: 7,2 (sete inteiros e dois décimos) (aprovado);

Prof. Dra. Maria Augusta Bernardes Fonseca: Cláudia Maria de Vasconcelos: 8,1 (oito inteiros e um décimo) (aprovada); Annita Costa Malufe: 7,4 (sete inteiros e quatro décimos) (aprovada); Mariana Peceguini Ruggieri: 6,2 (seis inteiros e dois décimos) (reprovada); Fábio Roberto Lucas: 8,3 (oito inteiros e três décimos) (aprovado e indicado); Larissa Drigo Agostinho: 6,8 (seis inteiros e oito décimos) (reprovada); Maria Luísa Rangel De Bonis: 6,9 (seis inteiros e nove décimos) (reprovada); Rafael Zacca Fernandes: 7,5 (sete inteiros e cinco décimos) (aprovado); Maurício Oliveira Santos: 7,2 (sete inteiros e dois décimos) (aprovado);

Prof. Dra. Danielle dos Santos Corpas: Cláudia Maria de Vasconcelos: 7,9 (sete inteiros e nove décimos) (aprovada e indicada); Annita Costa Malufe: 7,6 (sete inteiros e seis décimos) (aprovada); Mariana Peceguini Ruggieri: 6,4 (seis inteiros e quatro décimos) (reprovada); Fábio Roberto Lucas: 7,8 (sete inteiros e oito décimos) (aprovado); Larissa Drigo Agostinho: 6,7 (seis inteiros e sete décimos) (reprovada); Maria Luísa Rangel De Bonis: 6,9 (seis inteiros e nove décimos) (reprovada); Rafael Zacca Fernandes: 7,0 (sete inteiros) (aprovado); Maurício Oliveira Santos: 7,0 (sete inteiros) (aprovado);

Prof. Dr. Adriano Schwartz: Cláudia Maria de Vasconcelos: 8,0 (oito inteiros) (aprovada e indicada); Annita Costa Malufe: 7,1 (sete inteiros e um décimo) (aprovada); Mariana Peceguini Ruggieri: 6,8 (seis inteiros e oito décimos) (reprovada); Fábio Roberto Lucas: 7,4 (sete inteiros e quatro décimos) (aprovado); Larissa Drigo Agostinho: 6,5 (seis inteiros e cinco décimos) (reprovada); Maria Luísa Rangel De Bonis: 6,7 (seis inteiros e sete décimos) (reprovada); Rafael Zacca Fernandes: 7,2 (sete inteiros e dois décimos) (aprovado); Maurício Oliveira Santos: 7,0 (sete inteiros) (aprovado);

Prof. Dra. Celia de Moraes Rego Pedrosa: Cláudia Maria de Vasconcelos: 8,4 (oito inteiros e quatro décimos) (aprovada); Annita Costa Malufe: 8,1 (oito inteiros e um décimo) (aprovada); Mariana Peceguini Ruggieri: 7,3 (sete inteiros e três décimos) (aprovada); Fábio Roberto Lucas: 8,9 (oito inteiros e nove décimos) (aprovado e indicado); Larissa Drigo Agostinho: 6,6 (seis inteiros e seis décimos) (reprovada); Maria Luísa Rangel De Bonis: 6,0 (seis inteiros) (reprovada); Rafael Zacca Fernandes: 7,7 (sete inteiros e sete décimos) (aprovado); Maurício Oliveira Santos: 7,2 (sete inteiros e dois décimos) (aprovado);

Após a verificação das notas e médias, a Comissão Julgadora reprovou as candidatas Mariana Peceguini Ruggieri, Larissa Drigo Agostinho e Maria Luísa Rangel De Boni; aprovou os candidatos Cláudia Maria de Vasconcelos, Annita Costa Malufe, Fábio Roberto Lucas, Rafael Zacca Fernandes e Maurício Oliveira Santos; e indicou a Professora Doutora CLÁUDIA MARIA DE VASCONCELLOS para o preenchimento da vaga existente. O referido relatório será submetido à apreciação da Congregação.

HOMOLOGADO PELA CONGREGAÇÃO DA FFLCH-USP, EM SESSÃO ORDINÁRIA DE 20/02/2020

FACULDADE DE MEDICINA

EDITAL 26/2020 - ABERTURA DE VAGAS – PROGRAMA DE POS-GRADUAÇÃO EM DOENÇAS INFECCIOSAS E PARASITÁRIAS /FMUSP - 2020

A Comissão Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Doenças Infecciosas e Parasitárias da Faculdade de Medicina da Universidade de São Paulo faz saber que abrirá inscrições para seleção de candidatos a 50 (cinquenta) vagas para Mestrado/Doutorado, conforme abaixo discriminado:

I. INSCRIÇÃO

As inscrições deverão ser realizadas na secretaria do programa, à Av. Dr. Enéas de Carvalho Aguiar, 470 – Térreo – Sala 13 – São Paulo/SP, no período de 02/03/2020 a 11/12/2020, nos dias úteis, das 08h às 16h.

II. CONDIÇÕES PARA EFETIVAÇÃO DA INSCRIÇÃO

1. Formulário de Cadastro de Alunos de Pós-Graduação (<http://fm.usp.br/posgrad/portal/> Inscrição/Programas).
2. Cópia legível do Registro Geral (carteira de identidade); para estrangeiros: cópia legível do Registro Nacional Migratório (RNM)
3. Cópia legível do Cadastro de Pessoa Física (CPF)
4. 1 foto recente 3 X 4
5. Cópia legível do Diploma Graduação, com registro do MEC (frente e verso). Na falta do diploma, apresentar declaração da instituição de origem, com data recente, constando a data em que ocorreu a colação de grau.
6. Resultado de Proficiência em Inglês (com validade de 5 anos); ao aluno estrangeiro é obrigatória a apresentação do certificado de nível intermediário no teste de proficiência em português, realizado pelo CELPE-Brás, até 6 meses antes do prazo limite do curso <http://celpebras.inep.gov.br>

Obs.: Serão aceitos unicamente os seguintes testes de proficiência em inglês: Reading Test in English for Candidates for Postgraduate Courses, realizado pela Cultura Inglesa, filial Pinheiros, exclusivamente para a Faculdade de Medicina da USP. Pontuação mínima para curso de mestrado: 50 pontos; para curso de doutorado: 60 pontos; Toefl

internet-based Test, com pontuação mínima de 40 pontos para o curso de mestrado e 61 pontos para o curso de Doutorado; Toefl Computer-based Test, com pontuação mínima de 120

pontos para o curso de mestrado e 173 pontos para o curso de Doutorado; Toefl Paper-based Test, com pontuação mínima de 433 pontos para o curso de mestrado e 500 pontos para o curso de Doutorado; Não é aceito o Toefl Institucional.

7. Comprovante do pagamento de taxa de inscrição no valor de R\$ 214,00 (duzentos e quatorze reais).

III. SELEÇÃO

Os critérios de seleção para o ingresso na pós-graduação nos cursos de mestrado e doutorado compreendem:

1. Análise do Currículo Lattes (peso 2);
2. Avaliação do Plano de Pesquisa (peso 5);
3. Arguição sobre os conhecimentos do projeto de pesquisa que será desenvolvido e sobre a linha de pesquisa em geral (peso 3).

A nota final será calculada através da média entre as notas obtidas na arguição, no projeto de pesquisa e no currículo. Serão aceitos no programa, mediante disponibilidade de orientação, os candidatos que obtiverem nota igual ou superior a 7 (sete).

A aprovação para Doutorado exige como pré-requisito a publicação em período indexado de artigo científico completo relacionado ao trabalho de Mestrado.

Serão considerados aptos a se candidatar para ingresso no curso de Doutorado Direto os candidatos que preencherem os seguintes requisitos:

1. Ter realizado projeto de iniciação científica, ou ter apresentado trabalho em congresso com publicação do resumo em anais, ou ter publicação em periódico indexado em base de dados nacionais ou internacionais, ou ter experiência prévia em área acadêmica de instituição de ensino superior.

Os critérios de seleção para o ingresso na pós-graduação no curso de Doutorado Direto compreendem:

1. Análise do Currículo Lattes (peso 3)
2. Mérito do projeto de pesquisa (peso 5).
3. Arguição sobre os conhecimentos sobre o projeto de pesquisa que será desenvolvido e sobre a linha de pesquisa em geral (peso 2).

A nota final será calculada através da média entre as notas obtidas na arguição, no projeto de pesquisa e no currículo. Serão aceitos no programa, mediante disponibilidade de orientação, os candidatos que obtiverem nota igual ou superior a 7 (sete).

1. O Currículo será analisado em relação às atividades curriculares (graduação, especialização ou outras formas de pós-graduação lato e stricto sensu), participações em eventos científicos, publicações científicas e vinculação profissional.
2. Avaliação do Plano de Pesquisa;

Serão considerados: relevância do tema, revisão de literatura, coerência técnico-metodológica e exequibilidade.

IV. RESULTADOS

O resultado do processo seletivo será divulgado na página do programa na Internet (www.fm.usp.br – pós-graduação – senso estrito – programa – edital – resultado da seleção)

V. MATRÍCULA

A matrícula dos candidatos selecionados deverá ser realizada no mesmo local da inscrição, Av. Dr. Enéas de Carvalho Aguiar, 470 – Térreo – Sala 13 – São Paulo/SP.

O cumprimento do Artigo 53 do Regimento de Pós-Graduação da USP é obrigatório no ato da matrícula inicial.

- Informações adicionais: e-mail e telefone do programa. mpos2@usp.br – Telefone 3061-7347.

FACULDADE DE MEDICINA VETERINÁRIA E ZOOTECNIA

EDITAL Nº 10/2020 – CONVOCAÇÃO PARA PROVAS PROCESSO SELETIVO

Terá início no dia 16 de março de 2020, às 8 horas, na Faculdade de Medicina Veterinária e Zootecnia da Universidade de São Paulo, Av. Prof. Dr. Orlando Marques de Paiva nº 87, o Processo Seletivo para a contratação de um docente por prazo determinado, como Professor Contratado III (MS-3.1), junto ao Departamento de Cirurgia, no conjunto das disciplinas VCI513 "Diagnóstico por Imagem", VCI4104 "Diagnóstico por Imagem I"; VCI4203 "Diagnóstico por Imagem II"; VCI206 "Anatomia Aplicada ao Diagnóstico por Imagem", conforme Edital FMVZ nº 01/2020 de abertura de inscrições, publicado no D.O.E. de 08/01/2020, para o qual estão inscritos os candidatos 1) Reinaldo Cesar, 2) Bruno Ferrante, 3) Carolina de Oliveira Ghirelli e 4) Carina Outi Baroni. A Comissão de Seleção estará constituída dos seguintes membros:

MEMBROS TITULARES

- Stefano Carlo Filippo Hagen – Professor Doutor do Departamento de Cirurgia da FMVZ-USP;
- Fabio Gregori – Professor Doutor do Departamento de Medicina Veterinária Preventiva e Saúde Animal da FMVZ-USP;
- Luiz Carlos Vulcano – Professor Titular da FMVZ-UNESP/ Botucatu.

MEMBROS SUPLENTE

- Carla Aparecida Batista Lorigados – Professora Doutora do Departamento de Cirurgia da FMVZ-USP;
- Maria Jaqueline Mamprim – Professora Adjunta do Departamento de Cirurgia Veterinária e Reprodução Animal da FMVZ-UNESP/Botucatu.

Ficam, pelo presente edital, convocados os candidatos e a Comissão de Seleção acima mencionada.

FACULDADE DE ODONTOLOGIA

EDITAL FO 04/2020

CONVOCAÇÃO DOS CANDIDATOS PARA O CONCURSO PÚBLICO DE TÍTULOS E PROVAS VISANDO AO PROVIMENTO DE 02 (DOIS) CARGOS DE PROFESSOR DOUTOR JUNTO AO DEPARTAMENTO DE DENTÍSTICA DA FACULDADE DE ODONTOLOGIA DA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

O Diretor da Faculdade de Odontologia da Universidade de São Paulo CONVOCA os candidatos Luciano Bonatelli Bispo, RG 20.845.010-5; Lourenço de Moraes Rego Roselino, RG 34.177.446-7; Rayssa Ferreira Zanatta, RG MG15.279.429; Tânia Mara da Silva, RG 44.320.567-X; Victor Pinheiro Feitoso, RG 99010512429; Bianca Medeiros Maran, RG 9.806.004-9; Rafael Menezes Silva, RG MG-14.844.507; Josué Junior Araujo Pierote, RG 2.669.262; Waldemir Francisco Vieira Junior, RG 45.947.006-1; Marina de Godoy Almeida, RG 29.514.349-6; Carlos Alberto Kenji Shimokawa, RG 35.669.526-8; Livia Favaro Zeola, RG 46.469.793-1; Bruna Marin Fronza, RG 80771151457; Alexander Cassandri Nishida, RG 33.812.886-4; Eric Mayer dos Santos, RG 48.548.278-2; Sávio José Cardoso Bezerra, RG 3779530; Marcela Charantola Rodrigues, RG 43.721.999-9 e Paulo André Yamin, RG 32.920.104-9, inscritos no concurso público de títulos e provas visando ao provimento de 02 (dois) cargos de Professor Doutor junto ao Departamento de Dentística da Faculdade de Odontologia da Universidade de São Paulo, conforme Edital FO 35/2019 para o início do curso, no dia 13 de abril de 2020, às 8 horas (horário de Brasília), na Sala da Congregação desta Unidade, à Av. Professor Lineu Prestes, 2227 – Cidade Universitária – São Paulo/SP, munidos de documento de identidade.

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS

REITORIA

SECRETARIA GERAL

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS
INSTITUTO DE ARTES
EDITAL
Concurso de provas e títulos para obtenção do Título de Livre Docente na área de Projeto de Arquitetura, de Urbanismo e de Paisagismo, na disciplina AP-741 – Arquitetura Paisagística I: introdução do Departamento de Artes Plásticas do Instituto de Artes da Universidade Estadual de Campinas. O Concurso de

que trata o presente Edital será realizado nos dias 25 e 26 de março de 2020, no Departamento de Artes Plásticas do Instituto de Artes, situado na Cidade Universitária "Zeferino Vaz", Rua Elis Regina, nº 50, Barão Geraldo, Campinas, SP, com o seguinte calendário para a realização das provas:

Dia 25-03-2020 - quarta-feira
10:00 horas - Abertura dos trabalhos e sorteio do ponto para a prova didática;
10:30 horas – Prova de Títulos
Dia 26-03-2020 - quinta-feira
10 horas - Prova Didática;
11 horas - Prova do Conjunto da Produção Científica, Artística ou Humanística;
15 horas - Divulgação dos resultados e elaboração do parecer.

A Comissão Julgadora estará constituída dos seguintes Professores Titulares: Luise Weiss (UNICAMP), Omar Ribeiro Thomaz (UNICAMP), Vladimir Bartalini (FAU/USP), Klara Anna Maria Kaiser Mori (FAU/USP) e Vera Maria Pallamin (FAU/USP). Professores Suplentes: Neri de Barros Almeida (UNICAMP) e Carlos Alberto Ferreira Martins (SC/USP). Ficam, pelo presente edital, convocados os membros da Comissão Julgadora e a candidata inscrita: Maria José de Azevedo Marcondes.

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS

INSTITUTO DE ARTES

EDITAL

O Diretor do Instituto de Artes da Universidade Estadual de Campinas, através da Secretaria Geral, torna pública a abertura de inscrições para o concurso público de provas e títulos, para provimento de 01 (um) cargo de Professor Titular, nível MS-6, em RTP, com opção preferencial para o RDIDP, nos termos do item 2, na área de Projeto de Arquitetura, Urbanismo e Paisagismo, nas disciplinas AP-111 - Teoria e Projeto I: Introdução, AP-112 - Teoria e Projeto II: Processos Criativos, AP-120 - Teoria e Projeto X: Interiores, AP981 - Preservação e Restauro I: Fundamentos e Conceitos, AP982 - Tópicos Especiais em Preservação e Restauro I: Análise de Experiências e AP983 - Tópicos Especiais em Preservação e Restauro II: Técnicas e Métodos., do Departamento de Artes Plásticas do Instituto de Artes da Universidade Estadual de Campinas.

1. DOS REQUISITOS MÍNIMOS PARA INSCRIÇÃO:

1.1. Poderão se inscrever no concurso:

1.1.1. Professor Associado da Unicamp, portador há 5 (cinco) anos, no mínimo, do título de Livre-Docente e que satisfaça o perfil de Professor Titular da Unidade;

1.1.2. candidato externo à Carreira do Magistério Superior da Unicamp, portador há 5 (cinco) anos, no mínimo, do título de Livre-Docente, obtido por concurso de títulos em instituição oficial e devidamente reconhecido pela Unicamp e que satisfaça o perfil de Professor Titular da Unidade;

1.1.3. Docente integrante da Parte Suplementar (PS) do QD-UNICAMP que exerça a função MS-5 ou MS-6 na forma do § 3º do Artigo 261 do Regimento Geral;

1.1.4. especialista externo à Carreira do Magistério Superior da Unicamp, de reconhecido valor e com atividade científica comprovada na área do concurso, integrante ou não do QD-UNICAMP, excepcionalmente e pelo voto de 2/3 (dois terços) dos membros em exercício da Câmara de Ensino, Pesquisa e Extensão – Cepe.

2. DO REGIME DE TRABALHO

2.1. Nos termos do Estatuto da UNICAMP, o Regime de Dedicção Integral à Docência e à Pesquisa (RDIDP) é o regime preferencial do corpo docente e tem por finalidade estimular e favorecer a realização da pesquisa nas diferentes áreas do saber e do conhecimento, assim como, correlatamente, contribuir para a eficiência do ensino e para a difusão de ideias e conhecimento para a comunidade.

2.2. Ao se inscrever no presente concurso público o candidato fica ciente e concorda que, no caso de admissão, poderá ser solicitada, a critério da Congregação da Unidade, a apresentação de plano de pesquisa, que será submetido à Comissão Permanente de Dedicção Integral à Docência e à Pesquisa – CPDI – para avaliação de possível ingresso no Regime de Dedicção Integral à Docência e à Pesquisa – RDIDP.

2.3. O Regime de Dedicção Integral à Docência e à Pesquisa (RDIDP) está regulamentado pela Deliberação CONSU-A-02/01, cujo texto integral está disponível no sítio:

http://www.pg.unicamp.br/mostra_norma.php?consolidada=S&id_norma=2684.

2.4. O aposentado na carreira docente aprovado no concurso público somente poderá ser admitido no Regime de Turno Parcial (RTP), vedada a extensão ao Regime de Dedicção Integral à Docência e à Pesquisa (RDIDP), conforme Deliberação CONSU-A-08/2014.

2.5. A remuneração inicial para o cargo de Professor Titular da Carreira do Magistério Superior é a seguinte:

- a) RTP – R\$ 2.852,22
- b) RTC – R\$ 7.240,12
- c) RDIDP – R\$ 16.454,57

3. DAS INSCRIÇÕES

3.1. As inscrições deverão ser feitas de forma presencial pelo candidato ou por seu procurador (procuração simples) dentro do prazo de 40 (quarenta) dias corridos, a contar do primeiro dia útil subsequente ao da publicação deste edital no Diário Oficial do Estado – DOE, no horário das 9h00 às 12h00 e das 14h00 às 17h00, na Secretaria da(o) Recursos Humanos do Instituto de Artes.

Endereço: Rua Elis Regina, 50 – Cidade Universitária "Zeferino Vaz", Barão Geraldo, Campinas, SP

3.1.1. Não serão admitidas inscrições enviadas via postal, via fax-símile ou correio eletrônico, nem inscrições condicionais ou apresentadas fora do prazo estabelecido.

3.2. No momento da inscrição deverá ser apresentado requerimento dirigido ao(a) Diretor(a) da(o) Instituto de Artes, contendo nome, domicílio, profissão e sob qual subitem previsto no item 1 está se inscrevendo, acompanhado dos seguintes documentos:

- a) prova de ser portador do título de livre docente, ressalvada as hipóteses previstas nos subitens 1.1.1.; 1.1.3.; e 1.1.4. deste Edital;
- b) documento de identificação pessoal, em cópia;
- c) 07 (sete) exemplares do Memorial, impresso e digital, na forma indicada no item 3.3. deste Edital;
- d) 1 (um) exemplar, ou cópia, de cada trabalho ou documento mencionado no Memorial, impresso ou digital.
- 3.3. O memorial a que se refere à alínea "c" do item 3.2, deverá conter tudo o que se relacione com a formação didática, administrativa e profissional do candidato, principalmente suas atividades relacionadas com a área em concurso, a saber:
 - a) a produção científica e a criação original, literária, artística ou filosófica do candidato, se for o caso;
 - b) as atividades didáticas desenvolvidas;
 - c) as atividades profissionais referentes à matéria em concurso;
 - d) as atividades de planejamento, organização e implantação de serviços novos;
 - e) as atividades de formação e orientação.

3.3.1. O memorial poderá ser aditado, instruído ou completado até a data fixada para o encerramento das inscrições.