O candidato que não atender à convocação para formalizar a contratação terá exaurido os direitos decorrentes de sua habilitação no processo seletivo.

Observar-se-á, para o início do exercício, o disposto no item 9 do inciso VII do Comunicado CEETEPS nº 1/2009.

As atividades de docência decorrentes da admissão do candidato serão executadas em regime de teletrabalho e/ou presenciais.

Local de apresentação: ESCOLA TÉCNICA ESTADUAL DOUTORA RUTH CARDOSO

Endereço: PRAÇA CORONEL LOPES,387 – Bairro: CENTRO – Cidade: SÃO VICENTE

COMPONENTE CURRICULAR: 5 - FÍSICA (BASE NACIONAL COMUM/ ETIM / MTEC)(ENSINO MÉDIO - BNC / PD)

Nº AULAS: 10 – AULAS LIVRES

PERÍODO DAS AULAS: DIURNO

MOTIVO DO SURGIMENTO DAS AULAS: REDUÇÃO VOLUNTÁRIA

Nº INSCRIÇÃO / NOME / RG / CPF / CLASSIFICAÇÃO FINAL - LICENCIADO 23 / ANTÔNIO CELSO CAVALIERI LINS DE SOUZA / 34.022.524-5 / 220.148.308-60 / 1º;

ETEC DE COTIA

PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO PARA FORMAÇÃO DE CADASTRO RESERVA, PARA PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO, Nº 222/05/2019 – PROCESSO Nº 2294659/2019

EDITAL DE CONVOCAÇÃO Nº 01

CONVOCAÇÃO PARA EQUIVALÊNCIA

O Diretor de Escola Técnica da Etec de Cotia, considerando a ocorrência de aulas, em face do previsto no item 1 do Capítulo XIII do Edital de Abertura de Inscrições publicado no DOE de 22/08/2019, e considerando a manifestação da Unidade do Ensino Médio e Técnico (CETEC) acerca do componente curricular, CONVOCA o(s) candidato(s) abaixo relacionado(s), para a Sessão de Escolha de aulas, no dia 08/10/2020, às 12:00, no endereço abaixo indicado.

O(s) candidato(s) convocado(s) deverá(ão) comparecer com documento de identidade ou far-se-á(ão) representar por procurador constituído, munido de documento de identidade do procurador.

A manifestação e a escolha e atribuição de aulas obedecerão rigorosamente a ordem de classificação final, esgotada a prioridade do licenciado sobre o graduado.

O candidato que atender à convocação mas não for aproveitado (após a escolha e atribuição de aulas) aguardará nova oportunidade de convocação.

O candidato que não atender à convocação, recusar as aulas oferecidas ou não entregar a documentação para formalizar a admissão, NÃO terá exaurido os direitos decorrentes de sua habilitação no processo seletivo simplificado, ficando-lhe assegurado o direito de sua classificação no Processo Seletivo Simplificado em que foi habilitado.

O candidato que atender a convocação, e após a admissão, deixar de entrar em exercício, TERÁ exaurido os direitos decorrentes de sua habilitação no processo seletivo simplificado.

As atividades de docência decorrentes da admissão do candidato serão executadas em regime de teletrabalho e/ou presenciais.

LOCAL DE APRESENTAÇÃO: ETEC DE COTIA

ENDEREÇO: Rua Topázio, 555

BAIRRO: Jardim Nomura

CIDADE: Cotia

COMPONENTE CURRICULAR (HABILITAÇÃO): 1. GESTÃO DE PESSOAS I (ADMINISTRAÇÃO)

COMPONENTE CURRICULAR OFERECIDO MEDIANTE EQUIVALÊNCIA CONFORME MANIFESTAÇÃO CONTIDA NO MEMORANDO Nº 412/2020 – CETEC/GFAC: PLANEJAMENTO E ORGANIZAÇÃO DE ROTINAS DE DEPARTAMENTO PESSOAL (ADMINISTRAÇÃO)

Nº AULAS: 2,50 – AULAS EM SUBSTITUIÇÃO

PERÍODO DAS AULAS: NOITE

MOTIVO DO SURGIMENTO DAS AULAS: AFASTAMENTO DE DOCENTE PARA ATUAR COMO DIRETOR DE SERVIÇOS – ÁREA ADMINISTRATIVA

CANDIDATO(S) CONVOCADO(S):

- Graduado

Nº INSCRIÇÃO / NOME / RG / CPF / CLASSIFICAÇÃO FINAL 05/CLAUDIA ALEIXO MOREIRA/

CNH0253749004/022.739.818-13/1º

07/AMÉLIA REIS DE OLIVEIRA/30.917.541-0/212.488.368-20/2º

ETEC PAULINO BOTELHO – SÃO CARLOS

PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO PARA FORMAÇÃO DE CADASTRO RESERVA, PARA PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO, Nº 091/04/2019 – PROCESSO Nº 2750922/2019

DESPACHO DO DIRETOR DE ESCOLA TÉCNICA DE 06/10/2020

O Diretor de Escola Técnica da ETEC PAULINO BOTELHO, no uso das atribuições e competências conferidas por meio do § 1º do artigo 3º da Deliberação CEETEPS nº 41/2018, TORNA SEM EFEITO O RESULTADO DO EXAME DE MEMORIAL CIRCUNSTANCIADO E CONVOCAÇÃO PARA A PROVA DE MÉTODOS PEDAGÓGICOS, publicado no DOE de 02/10/2020, Seção I, página 210, por motivo de duplicidade.

FACULDADE DE TECNOLOGIA TAQUARITINGA – TAQUARITINGA

PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO, NOS TERMOS DA DELIBERAÇÃO CEETEPS 017/2015, DE 16/07/2015.

EDITAL Nº 022/08/2020 - PROCESSO Nº 71138/2020

DESPACHO DO DIRETOR DE FACULDADE DE TECNOLOGIA DE 06/10/2020.

O Diretor de Faculdade de Tecnologia da FACULDADE DE TECNOLOGIA DEPUTADO WALDYR ALCEU TRIGO, da cidade de Sertãozinho, designado nos termos do Despacho nº 008/2020 – URH, para responder pelo Processo Seletivo Simplificado de Docentes da FATEC TAQUARITINGA, no uso das atribuições e competências conferidas por meio do artigo 10 da Deliberação CEETEPS 017/2015, de 16, publicada no DOE de 18/07/2015, HOMOLOGA o Processo Seletivo Simplificado, na disciplina ADMINISTRAÇÃO GERAL.

FACULDADE DE TECNOLOGIA TAQUARITINGA – TAQUARITINGA

PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO, NOS TERMOS DA DELIBERAÇÃO CEETEPS 017/2015, DE 16/07/2015.

EDITAL Nº 022/09/2020 - PROCESSO Nº 3564298/2019

DESPACHO DO DIRETOR DE FACULDADE DE TECNOLOGIA DE 06/10/2020.

O Diretor de Faculdade de Tecnologia da FACULDADE DE TECNOLOGIA DEPUTADO WALDYR ALCEU TRIGO, da cidade de Sertãozinho, designado nos termos do Despacho nº 009/2020 – URH, para responder pelo Processo Seletivo Simplificado de Docentes da FATEC TAQUARITINGA, no uso das atribuições e competências conferidas por meio do artigo 10 da Deliberação CEETEPS 017/2015, de 16, publicada no DOE de 18/07/2015, HOMOLOGA o Processo Seletivo Simplificado, na disciplina PROJETO DE AGRONEGÓCIO II.

FACULDADE DE TECNOLOGIA TAQUARITINGA – TAQUARITINGA

PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO, NOS TERMOS DA DELIBERAÇÃO CEETEPS 017/2015, DE 16/07/2015.

EDITAL Nº 022/09/2020 - PROCESSO Nº 3564298/2019

DESPACHO DO DIRETOR DE FACULDADE DE TECNOLOGIA DE 06/10/2020.

O Diretor de Faculdade de Tecnologia da FACULDADE DE TECNOLOGIA DEPUTADO WALDYR ALCEU TRIGO, da cidade de Sertãozinho, designado nos termos do Despacho nº 009/2020 – URH, para responder pelo Processo Seletivo Simplificado de Docentes da FATEC TAQUARITINGA, no uso das atribuições e competências conferidas por meio do artigo 10 da Deliberação CEETEPS 017/2015, de 16, publicada no DOE de 18/07/2015, HOMOLOGA o Processo Seletivo Simplificado, na disciplina PROJETO DE AGRONEGÓCIO II.

FACULDADE DE TECNOLOGIA TAQUARITINGA – TAQUARITINGA

PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO, NOS TERMOS DA DELIBERAÇÃO CEETEPS 017/2015, DE 16/07/2015.

EDITAL Nº 022/09/2020 - PROCESSO Nº 3564298/2019

DESPACHO DO DIRETOR DE FACULDADE DE TECNOLOGIA DE 06/10/2020.

O Diretor de Faculdade de Tecnologia da FACULDADE DE TECNOLOGIA DEPUTADO WALDYR ALCEU TRIGO, da cidade de Sertãozinho, designado nos termos do Despacho nº 009/2020 – URH, para responder pelo Processo Seletivo Simplificado de Docentes da FATEC TAQUARITINGA, no uso das atribuições e competências conferidas por meio do artigo 10 da Deliberação CEETEPS 017/2015, de 16, publicada no DOE de 18/07/2015, HOMOLOGA o Processo Seletivo Simplificado, na disciplina PROJETO DE AGRONEGÓCIO II.

FACULDADE DE TECNOLOGIA TAQUARITINGA – TAQUARITINGA

PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO, NOS TERMOS DA DELIBERAÇÃO CEETEPS 017/2015, DE 16/07/2015.

EDITAL Nº 022/09/2020 - PROCESSO Nº 3564298/2019

DESPACHO DO DIRETOR DE FACULDADE DE TECNOLOGIA DE 06/10/2020.

O Diretor de Faculdade de Tecnologia da FACULDADE DE TECNOLOGIA DEPUTADO WALDYR ALCEU TRIGO, da cidade de Sertãozinho, designado nos termos do Despacho nº 009/2020 – URH, para responder pelo Processo Seletivo Simplificado de Docentes da FATEC TAQUARITINGA, no uso das atribuições e competências conferidas por meio do artigo 10 da Deliberação CEETEPS 017/2015, de 16, publicada no DOE de 18/07/2015, HOMOLOGA o Processo Seletivo Simplificado, na disciplina PROJETO DE AGRONEGÓCIO II.

FACULDADE DE TECNOLOGIA TAQUARITINGA – TAQUARITINGA

PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO, NOS TERMOS DA DELIBERAÇÃO CEETEPS 017/2015, DE 16/07/2015.

EDITAL Nº 022/09/2020 - PROCESSO Nº 3564298/2019

DESPACHO DO DIRETOR DE FACULDADE DE TECNOLOGIA DE 06/10/2020.

O Diretor de Faculdade de Tecnologia da FACULDADE DE TECNOLOGIA DEPUTADO WALDYR ALCEU TRIGO, da cidade de Sertãozinho, designado nos termos do Despacho nº 009/2020 – URH, para responder pelo Processo Seletivo Simplificado de Docentes da FATEC TAQUARITINGA, no uso das atribuições e competências conferidas por meio do artigo 10 da Deliberação CEETEPS 017/2015, de 16, publicada no DOE de 18/07/2015, HOMOLOGA o Processo Seletivo Simplificado, na disciplina PROJETO DE AGRONEGÓCIO II.

FACULDADE DE TECNOLOGIA TAQUARITINGA – TAQUARITINGA

PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO, NOS TERMOS DA DELIBERAÇÃO CEETEPS 017/2015, DE 16/07/2015.

EDITAL Nº 022/09/2020 - PROCESSO Nº 3564298/2019

DESPACHO DO DIRETOR DE FACULDADE DE TECNOLOGIA DE 06/10/2020.

O Diretor de Faculdade de Tecnologia da FACULDADE DE TECNOLOGIA DEPUTADO WALDYR ALCEU TRIGO, da cidade de Sertãozinho, designado nos termos do Despacho nº 009/2020 – URH, para responder pelo Processo Seletivo Simplificado de Docentes da FATEC TAQUARITINGA, no uso das atribuições e competências conferidas por meio do artigo 10 da Deliberação CEETEPS 017/2015, de 16, publicada no DOE de 18/07/2015, HOMOLOGA o Processo Seletivo Simplificado, na disciplina PROJETO DE AGRONEGÓCIO II.

FACULDADE DE TECNOLOGIA TAQUARITINGA – TAQUARITINGA

PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO, NOS TERMOS DA DELIBERAÇÃO CEETEPS 017/2015, DE 16/07/2015.

EDITAL Nº 022/09/2020 - PROCESSO Nº 3564298/2019

DESPACHO DO DIRETOR DE FACULDADE DE TECNOLOGIA DE 06/10/2020.

O Diretor de Faculdade de Tecnologia da FACULDADE DE TECNOLOGIA DEPUTADO WALDYR ALCEU TRIGO, da cidade de Sertãozinho, designado nos termos do Despacho nº 009/2020 – URH, para responder pelo Processo Seletivo Simplificado de Docentes da FATEC TAQUARITINGA, no uso das atribuições e competências conferidas por meio do artigo 10 da Deliberação CEETEPS 017/2015, de 16, publicada no DOE de 18/07/2015, HOMOLOGA o Processo Seletivo Simplificado, na disciplina PROJETO DE AGRONEGÓCIO II.

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

UNIDADES UNIVERSITÁRIAS

ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES
EDITAL ECA-USP Nº 46-2020
RESULTADO FINAL

A Congregação da Escola de Comunicações e Artes da Universidade de São Paulo, em reunião de 30.09.2020, homologou o Relatório Final da Comissão Julgadora do concurso para obtenção do Título de Livre-Docente, junto ao Departamento de Música, na especialidade de "Instrumento", de acordo com o edital nº 16-2020-ECA, publicado no D.O.E. de 28.02.2020 e retificado em 02.07.2020, que teve por candidata a Profa. Dra. Eliane Tokeshi, realizado nos dias 16, 17 e 18 de setembro de 2020.

A referida Comissão Julgadora foi constituída pelos Profs. Drs: Sílvio Ferraz de Mello Filho/Professor Titular/CMU/ECA (Presidente), Adriana Lopes da Cunha Moreira/Professora Associada/CMU/ECA, Helena Jank/Professora Titular/aposentada/UNICAMP, Maurício Alves Loureiro/Professor Titular/UFMG e Guilherme Antonio Sauerbronn de Barros/Professor Associado/UDESC, a vista das notas individuais, conferidas com os respectivos pesos obtida pela candidata Profa. Dra. Eliane Tokeshi, a Comissão Julgadora houve por bem considerá-la habilitada, indicando-o à obtenção do Título de Livre-Docente, junto ao Departamento de Música da Escola de Comunicações e Artes da Universidade de São Paulo.

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES
Comunicado

A Congregação da Escola de Comunicações e Artes, em reunião ordinária realizada em 30.09.2020, aprovou a inscrição da Profa. Dra. Sayonara Sousa Pereira, ao concurso para a obtenção do título de Livre-Docente junto ao Departamento de Artes Cênicas, na especialidade de "Dança Moderna", nos termos do edital nº 28-2020-ECA, publicado no D.O.E. de 03.07.2020. Programa: 01. Aspectos pedagógicos em dança: escolas e movimentos; 02. A improvisação empregada como técnica para a composição; 03. Corpo, no espaço: níveis, direções e qualidades dos movimentos, a partir da teoria de Rudolf von LABAN; 04. O uso do espaço cênico da dança e sua atualização na contemporaneidade; 05. A coreografia e seus desdobramentos na contemporaneidade; 06. Princípios da dança como base para a preparação corporal para atores; 07. Tanztheater e suas influências nas danças cênicas contemporâneas; 08. Caminhos para pensar o fazer artístico do intérprete de dança e suas relações com o teatro, performance e outras artes na contemporaneidade; 09. Processos de criação em dança; 10. Agrupamentos e criações solo: diretrizes e escolhas para as criações cênicas; 11. Experiências corporais a partir de gestos autorais e memórias dos intérpretes; 12. Corpo Voz - propostas de treinamentos para a preparação do intérprete.

Integram a Comissão Julgadora, aprovada na mesma sessão, os Profs. Drs: Membros Titulares: Felisberto Sabino da Costa/Professor Titular/CAC/ECA (1º Presidente), José Batista Dal Farra Martins/Professor Associado/aposentado/CAC/ECA, Inaicyra Falcão dos Santos/Professora Livre-Docente/UNICAMP, Marcia Maria Strazzacappa Hernandez/Professora Livre-Docente/UNICAMP e Fábio Cypriano/Professor Livre-Docente/PUC-SP. Membros Suplentes: Maria Lúcia de Souza Barros Pupo/Professora Titular/CAC/ECA, Sílvia Regina Ferreira de Laurentiz/Professora Associada/CAP/ECA, Regina Polo Müller/Professora Livre-Docente/UNICAMP, Elisabeth Bauch Zimmermann/Professora Livre-Docente/UNICAMP e Matteo Bonfittio Júnior/Professor Livre-Docente/UNICAMP.

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES
Comunicado

A Congregação da Escola de Comunicações e Artes, em reunião ordinária realizada em 30.09.2020, aprovou a inscrição da Profa. Dra. Elizabeth Ferreira Cardoso Ribeiro Azevedo, ao concurso para a obtenção do título de Livre-Docente junto ao Departamento de Artes Cênicas, na especialidade de "Teatro Brasileiro", nos termos do edital nº 28-2020-ECA, publicado no D.O.E. de 03.07.2020. Programa: 01. Teatro Jesuítico; 02. O Romantismo: Gonçalves de Magalhães, Álvares de Azevedo e Gonçalves Dias; 03. Martins Pena; 04. João Caetano; 05. Realismo: José de Alencar, Joaquim Manuel de Macedo e França Júnior; 06. Artur Azevedo; 07. Influência simbolista no Teatro Brasileiro: Roberto Gomes e Paulo Gonçalves; 08. Teatro de Revista e o Teatro Brasileiro até a 2ª Guerra Mundial; 09. Nelson Rodrigues; 10. O T.B.C.; 11. O Arena e o Oficina; 12. Oswald de Andrade, Ariano Suassuna e Gianfrancesco Guarnieri; 13. Atores companhias representativas do Teatro Brasileiro após o declínio do T. B.C.: Tônia-Celi-Autran, Caçilda-Walmor, Maria Della Costa, etc.; 14. Contribuição dramaturgista feminina; 15. Nomes e tendências contemporâneas no teatro nacional.

Integram a Comissão Julgadora, aprovada na mesma sessão, os Profs. Drs: Membros Titulares: Luiz Fernando Ramos/Professor Titular/CAC/ECA (1º Presidente), Fausto Roberto Goço Viana/Professor Associado/CAC/ECA, João Roberto Gomes de Faria/Professor Titular/FFLCH, Maria Helena Vicente Werneck/Professor Titular/UNIRIO e Orna Messer Levin/Professora Associada/UNICAMP. Membros Suplentes: Sérgio Ricardo de Carvalho Santos/Professor Associado/CAC/ECA, Walter Lima Torres Neto/Professor Titular/UFPR, Luiz Humberto Martins Arantes/Professor Titular/UFU e Fernando Antonio Mencarelli/Professor Titular/UFMG.

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES
Comunicado

A Congregação da Escola de Comunicações e Artes, em reunião ordinária realizada em 30.09.2020, aprovou a inscrição do Prof. Dr. Jean Pierre Chauvin, ao concurso para a obtenção do título de Livre-Docente junto ao Departamento de Jornalismo e Editoração, na especialidade de "Ecdótica, Literatura, Teoria e Crítica Literária", nos termos do edital nº 32-2020-ECA, publicado no D.O.E. de 03.07.2020. Programa: 01. Conceito de ecdótica e crítica textual; 02. O método de Lachmann e as contribuições do neolachmannismo e da Bibliografia Textual anglo-americana para o estabelecimento de texto literário em edições fidedignas ou críticas; 03. Preparação material de texto de obras literárias para projeto de edição. A questão da normalização; 04. A Poética, de Aristóteles. Validade dessa contribuição para a valoração de originais inéditos de obras literárias atuais; 05. Contribuições significativas da teoria e da crítica literária no século XX; 06. Valoração de originais inéditos de obras literárias atuais, segundo critérios da teoria e da crítica literária. Onde estará o valor de um texto literário; 07. Configuração do sistema literário luso-brasileiro; 08. Artes e preceptivas do verso: Aristóteles, Horácio e Longino; 09. Gêneros coloniais: carta, sermão, poesia; 10. Instalação da imprensa no Brasil; 11. Romantismo brasileiro: prosa e poesia; 12. Realismo/Naturalismo brasileiro: conto e romance; 13. Parnasianismo e Simbolismo; 14. Modernismo brasileiro e vanguardas estéticas; 15. O romance de 1930 sob a égide do Estado Novo.

Integram a Comissão Julgadora, aprovada na mesma sessão, os Profs. Drs: Membros Titulares: Marisa Midori Deaecto/Professora Associada/CJE/ECA (1º Presidente), Mônica Isabel Lucas/Professora Associada/CMU/ECA, Maria Augusta da Costa Vieira/Professora Titular/FFLCH, Pedro Puntoni/Professor Associado/FFLCH e Sílvia Maria Azevedo/Professora Livre-Docente/UNESP. Membros Suplentes: Mayra Rodrigues Gomes/Professora Titular/aposentada/CJE/ECA, Ricardo Alexin Ferreira/Professor Associado/CJE/ECA, Dennis de Oliveira/Professor Associado/CJE/ECA, Cilaine Alves Cunha/Professora Associada/FFLCH, Helder Garmes/Professor Associado/FFLCH, Lucia Granja/Professora Livre-Docente/UNICAMP e Maria Célia Lima-Hernandes/Professora Titular/FFLCH.

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES
Comunicado

A Congregação da Escola de Comunicações e Artes, em reunião ordinária realizada em 30.09.2020, aprovou a inscrição do Prof. Dr. Antônio Carlos Moraes Dias Carrasqueira, ao concurso para a obtenção do título de Livre-Docente junto ao Departamento de Música, na especialidade de "Instrumento", nos termos do edital nº 33-2020-ECA, publicado no D.O.E. de 03.07.2020. Programa: 01. A pedagogia do instrumento; 02. Repertórios e suas especificidades; 03. O instrumento na música contemporânea; 04. O instrumento na música de câmara; 05. O instrumento na orquestra; 06. O instrumento como solista; 07. O instrumento como acompanhador; 08. O instrumento e suas técnicas; 09. Análise e performance musical; 10. Aspectos históricos do instrumento; 11. Aspectos históricos do repertório; 12. O instrumento e a fisiologia humana; 13. Os estilos musicais e o instrumento; 14. Colaboração entre compositor e intérprete; 15. A improvisação ao instrumento.

Integram a Comissão Julgadora, aprovada na mesma sessão, os Profs. Drs: Membros Titulares: Gilmar Roberto Jardim/Professor Associado/CMU/ECA (1º Presidente), Luís Antônio Eugênio Afonso/Professor Associado/CMU/ECA, Lucas Robatto/Especialista/UFBA (aprovado com quórum especial de dois terços dos membros da Congregação), Nailson de Almeida Simões/Professor Titular/UNIRIO e Aloysio Moraes Rego Fagerlande/Especialista/UFRR (aprovado com quórum especial de dois terços dos membros da Congregação). Membros Suplentes: Sílvio Ferraz de Mello Filho/Professor Titular/CMU/ECA, Luiz Ricardo Basso Ballesterro/Professor Associado/CMU/ECA, Rogério Luiz Moraes Costa/Professor Associado/CMU/ECA, Marcos Fernandes Pupo Nogueira/Professor Livre-Docente/UNESP, Laura Tausz Rónai/Professora Titular/UNIRIO e Maurício Freire Garcia/Professor Titular/UFMG.

ESCOLA DE ENFERMAGEM DE RIBEIRÃO PRETO

Edital EERP/ATAc 036/2020
CONVOCAÇÃO PARA AS PROVAS

A Diretora da Escola de Enfermagem de Ribeirão Preto da Universidade de São Paulo CONVOCA para a 1ª etapa do processo de avaliações a candidata, portadora do título de Doutor nº 1 – Nayara Gonçalves Barbosa inscrita no processo seletivo para a função Professor Contratado III (Professor Doutor MS-3.1), nos termos do Edital EERP/ATAc 026/2020 de Abertura de Processo Seletivo, publicado no D.O.E. de 18/09/2020 para as provas: didática e julgamento do memorial, que serão realizadas a partir do dia 14 de outubro de 2020, às 8 horas, por sistema de videoconferência (Google Meet). As partes públicas do certame poderão ser acompanhadas pelo público pelo canal da Escola de Enfermagem de Ribeirão Preto, no YouTube. O cronograma do processo seletivo será divulgado no dia 14 de outubro de 2020.

A Comissão de Seleção estará constituída dos seguintes Membros Efetivos: Profª Drª Thais de Oliveira Gozzo - (Presidente) - Professora Associada do Departamento de Enfermagem Materno-Infantil e Saúde Pública da EERP/USP; Profª Drª Andréa Bernardes - Professora Associada do Departamento de Enfermagem Geral e Especializada da EERP/USP e Profª Drª Ana Carolina Guidorizzi Zanetti - Professora Doutora do Departamento de Enfermagem Psiquiátrica e Ciências Humanas da EERP/USP. Membros suplentes: Profª Drª Maria Cândida de Carvalho Furtado - Professora Associada do Departamento de Enfermagem Materno-Infantil e Saúde Pública da EERP/USP; Profª Drª Sílvia Helena Henriques - Professora Associada do Departamento de Enfermagem Geral e Especializada da EERP/USP e Profª Drª Adriana Inocenti Miasso - Professora Associada do Departamento de Enfermagem Psiquiátrica e Ciências Humanas da EERP/USP.

Ficam, pelo presente edital, convocadas a candidata e a Comissão de Seleção acima mencionadas.

FACULDADE DE MEDICINA

FACULDADE DE MEDICINA DA USP

PORTARIA 2465 - Foram eleitos pelos seus pares, para exercer a representação dos servidores técnicos e administrativos junto à Congregação da FMUSP, com mandato de 1 (um) ano contado a partir do dia 11 de setembro de 2020:

Thaise Yumie Tomokane – titular
Gláucia Alves dos Santos Toni – titular
Lúcia Maria Almeida Braz - titular
Gislaine Cristina Opsfelder Leite – suplente
Christiane Yumi Ozaki – suplente
Marcia Kiyomi Koike - suplente

FACULDADE DE SAÚDE PÚBLICA

FACULDADE DE SAÚDE PÚBLICA DA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

PROGRAMA ALUNO MONITOR

2º SEMESTRE DE 2020

EDITAL 06/2020

Ficam designados para exercerem a função de Alunos Monitores, no período de outubro a janeiro de 2021, os alunos abaixo:

Aluno(a) Selecionado(a) - Disciplina/Projeto - Departamento

Barbara da Silva Oliveira - 0060007 - Atividades Integradas II - Comissão de Graduação

Beatriz Alves Leite - HSA0121 - Problemas Ambientais Globais e Saúde Internacional - Saúde Ambiental

Beatriz Oliveira Santos - Demandas e práticas alimentares de entregadores de aplicativos durante a pandemia de COVID-19 - Nutrição

Bianca Oliveira Ferro - HSP0296 - Direito Sanitário - Política, Gestão e Saúde

Caio Henrique da Silva Barbosa Sagae - HSP0289 - Fundamentos de Administração (Noturno) - Política, Gestão e Saúde

Caroline Rodrigues Viana - 0060026 - Estágio II com Ênfase em Epidemiologia - Comissão de Graduação

Desyre Pereira dos Santos Pelegrine - HSP0294 - Gestão de Pessoas (Noturno) - Política, Gestão e Saúde

Fabrizio Augusto Moscardini Nobile - HEP0153 - Sistemas Internacionais de Saúde - Epidemiologia

Giuliana Modenezi - HSP0289 - Fundamentos de Administração (Matutino) - Política, Gestão e Saúde

Guilherme de Almeida Silva - HCV0129 - Ciclos de Vida I (Matutino) - Saúde, Ciclos de Vida e Sociedade

Isabela Santos Domingues - HSA0137 - Ética Profissional (Matutino) - Saúde Ambiental

José Wellington Agrício Alves - 0060007 - Atividades Integradas II - Comissão de Graduação

Leticia Gabrielle de Assis Souza - HSA0137 - Ética Profissional (Noturno) - Saúde Ambiental

Louise Rizzuto Gomes - HNT0219 - Nutrição Clínica II (Matutino) - Nutrição

Luciana Lima Marques - HSA0134 - Estratégias e ações de intervenções socioambientais I - Saúde Ambiental

Monique Evelyn de Oliveira - HSP0157- Política de Saúde - Política, Gestão e Saúde

Paulo Ricardo de Souza Silva - HEP0153 - Sistemas Internacionais de Saúde - Epidemiologia

Rafael de Alencar Teixeira - HSP0294 - Gestão de Pessoas (Matutino)